

## نعت مرسل اعظمؐ

سنتا ہوں کہ اس کے زیرِ دامن

پنہاں ہوئے ہیں ہزاروں گلشن

ہر مزرعہ دہر اس کا شاکی	طغیانی بحر ہے بلا کی
قوموں کا ہوا نہ پار بیڑا	جو ڈوب گیا وہ پھر نہ ابھرا
حد ہے کہ گیا یہ بحر موج	تا گو ہر شب چراغ معراج
وہ آیہ رحمت الہی	وہ زینت تخت و تاج شاہی
وہ فاتحہ کتاب تکوین	وہ خاتمہ رسالت و دیں
مقصود کتاب پاک لولاک	رفعت وہ چرخ و نازش خاک
اول مخلوق کبریا کا	آخر مبعوث تھا خدا کا
قدموں سے لپٹ کے جس کی نعلین	دیکھ آئی مقام قاب قوسین
تھا جس کا وجود راز ہستی	ہر اک نفس اس کا ناز ہستی
انگشت نے جس کی شام اعجاز	دروازہ ماہ کر دیا باز

محبوب بھی تھا حبیب تھا

ہے قولِ دنیٰ قریب بھی تھا

## مناجات کے چند اشعار

”بین العدین“ پاہ گل ہوں

کب حکم ہو، کب میں منتقل ہوں

نے میں ہوں نہ یہ سرائے فانی	چڑھتا ہوا آرہا ہے پانی
یہ تنگ زمانہ تنگ ہنگام	میں پا بہ رکاب وہ لب بام
تسبیح کروں تو وقت کم ہے	میں جس کو بھروں کہاں وہ دم ہے
یہ بحر فنا بھی کیا بلا ہے	دل جسم سے پہلے ڈوبتا ہے
مطلوب ثنائے تر زبانی	یہ آب کہاں جو ہو وہ پانی

ڈر نیش زن رجوع دل ہے  
 خم پیش خطر، رکوع دل ہے  
 اتنی بھی نہیں ہے دل میں قوت سمجھے جو اجل کو بے حقیقت  
 یہ دانہ اشک جمع کر لے ہر تار نفس کی گود بھر لے  
 سبھ ہو جو اس طرح کا تیار تسبیح کرے تری بہ تکرار  
 جب تار نفس اجل سے ٹوٹے سمجھے کہ اسیر ہو کے چھوٹے  
 اس وقت ہے لطف زندگانی  
 باقی پہ ثار ہو جو فانی

### توبہ از عیوب بحضرت غفار

اے ساتر عیب معصیت کار  
 اے سامع نالہ دل زار  
 اے مرہم زخم سرفروشاں اے اجر فزائے عیب پوشاں  
 بے برگ ہے نخل زندگانی اس خشک شجر کو دیدے پانی  
 معلوم ہیں ”کک کن“ کی چالیں  
 گزری ہیں ہزار ہا مثالیں  
 خود میں نے بھی قبل روح یابی دیکھا ہے یہ دور انقلابی  
 یہ حکم ترا ہوا تھا اک دن ”نطفے“ سے لہو بنا تھا اک دن  
 پھر ”علقے“ کی شکل خوں ہوا تھا پھر مضغہ گوشت خوں بنا تھا  
 اونچے کئے قصر جسم و جاں کے  
 دیدے کے ”ستون“ استخوان کے  
 انسان بنایا قصہ کوتاہ میں بول اٹھا تبارک اللہ  
 گو مبداء خلق تھی نجاست آخر میں تھا حلہ طہارت  
 محراب میں ابروؤں کے پتلی دکھلانے لگی نشست لیلی  
 ہم سایوں میں اختلاف ڈالے چہرے تو سپید بال کالے  
 یہ پیکر خاک وضع عالی ہے آئینہ خانہ جمالی